



GUÍA VIRTUAL IV° MEDIOS.

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

1. “Teléfono celular”

1. Su función principal es la comunicación oral a distancia.
2. Actualmente, posee otras funciones.
3. Dispositivo inalámbrico electrónico.
4. Característica diferencial: ser portátil.
5. Da la posibilidad de comunicarse desde casi cualquier lugar.

- A) 3 – 5 – 4 – 2 – 1
- B) 4 – 3 – 5 – 1 – 2
- C) 3 – 1 – 4 – 5 – 2
- D) 3 – 5 – 4 – 1 – 2
- E) 5 – 3 – 1 – 4 – 2

2. “La prensa”

1. Conjunto de publicaciones impresas de carácter informativo y de aparición periódica.
2. Periodicidad: diaria, semanal, quincenal, mensual, trimestral.
3. Contenidos variados: de información general, económico, profesional, deportivo.
4. Ejemplos de publicaciones: periódicos y revistas.

- A) 1 – 4 – 3 – 2
- B) 1 – 2 – 3 – 4
- C) 3 – 1 – 2 – 4
- D) 1 – 3 – 2 – 4
- E) 3 – 1 – 4 – 2

3. “Mafalda”

1. Apareció en tiras cómicas en diarios argentinos desde 1964 hasta 1973, llegando a ser muy popular en Latinoamérica, España, Italia y Francia.
2. Sus historias han sido traducidas a más de treinta idiomas a lo largo de todo el orbe.
3. **Mafalda** es el nombre de una historieta argentina creada por Quino en el año 1964.
4. Mafalda es una pequeña niña preocupada por la humanidad y la paz mundial, que se rebela contra el mundo.

- A) 3 – 4 – 2 – 1
- B) 1 – 3 – 4 – 2
- C) 1 – 2 – 3 – 4
- D) 4 – 3 – 1 – 2
- E) 3 – 4 – 1 – 2

4. “Bolsas reutilizables”

1. Las bolsas reciclables son aptas para entrar en contacto con toda clase de alimentos.
2. En el proceso de degradación, estas bolsas tardan un período de 100 años en deshacerse en pequeñas partículas tóxicas.
3. Cada vez más personas se convencen del beneficio de las bolsas reutilizables.
4. Las bolsas plásticas causan daño al medioambiente por la emisión de CO₂ en su producción.
5. Actualmente se están produciendo bolsas 100% reciclables, hechas con tela alergénica.

- A) 1 – 5 – 2 – 3 – 4
- B) 3 – 4 – 5 – 2 – 1
- C) 4 – 2 – 5 – 1 – 3
- D) 5 – 4 – 1 – 2 – 3
- E) 2 – 3 – 4 – 5 – 1

5. “Shangri-La”

1. Antiguamente conocida como Zhongdian, es una ciudad situada al noroeste de la provincia de Yunnan en la República Popular China.
 2. La mayoría de los habitantes de la ciudad son de etnia tibetana, aunque también se encuentran algunos miembros de las etnias naxi, lisu y yi.
 3. En el año 2002 la ciudad fue renombrada como Shangri-La en honor al novelista James Hilton y a su obra **Horizontes perdidos**.
 4. Se calcula que un 60% de los habitantes de la ciudad viven por debajo del umbral de la pobreza.
- A) 1 – 2 – 3 – 4
 - B) 1 – 2 – 4 – 3
 - C) 3 – 2 – 1 – 4
 - D) 1 – 4 – 2 – 3
 - E) 3 – 1 – 2 – 4

6. “Autolicos, Sísifo y el robo de ganado”

1. El hijo de Hermes podía cambiar el ganado de negro a blanco y de cuernos a sin cornamenta.
 2. Autolicos era hijo de Hermes y, como su padre, maestro de ladrones.
 3. Sísifo, astutamente, marca a los animales debajo de las pezuñas.
 4. Se expone públicamente el hurto; Autolicos y Sísifo, amigos, a pesar de todo.
 5. Sísifo, el inteligente, no sabía cómo pillar a su singular y ladrón vecino.
- A) 5 – 2 – 1 – 3 – 4
 - B) 2 – 1 – 5 – 4 – 3
 - C) 2 – 1 – 5 – 3 – 4
 - D) 2 – 5 – 1 – 3 – 4
 - E) 1 – 2 – 5 – 4 – 3

7. “Teatro perpetuo en náhuatl”

1. Los participantes eran sacerdotes y el pueblo, cuyas actuaciones y diálogos con los dioses representaban los mitos y doctrinas religiosas.
 2. Junto a la actuación en la que todos participaban, estaba la de los verdaderos actores, los que interpretaban la figura de uno de los dioses.
 3. Entre los nahuas, mayas y otros grupos existía un ciclo sagrado de teatro perpetuo que se sucedía sin interrupción a través de su año de 18 meses y 20 días.
 4. De esta relación entre el ciclo vital y el sagrado surgió la más antigua forma de manifestación dramática en el mundo prehispánico.
 5. Los actores realizaban sólo una vez su papel, porque su destino final era ir a reunirse por la vía del sacrificio con la divinidad representada.
- A) 1 – 2 – 5 – 4 – 3
 - B) 3 – 1 – 4 – 2 – 5
 - C) 3 – 4 – 5 – 2 – 1
 - D) 1 – 4 – 3 – 5 – 2
 - E) 3 – 1 – 2 – 5 – 4